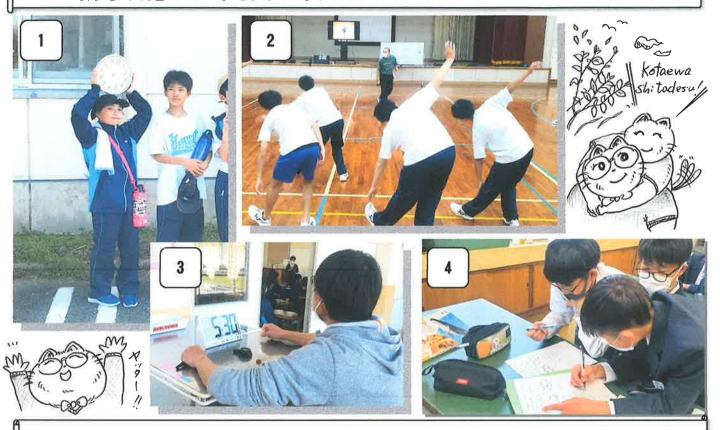
# Meads iding

R6,4,26 文責:船越 路央

「新学期」3 週間目・・何をしているところでしょう?



### 「プロの音」が聞こえなくなったけど・・

私が中学校時代。国語の N 先生の授業が大好きでした。ある日、授業開始と同時に黒板に向かって一編の詩を勢いよく板書され始めました。其の詩は、『※大阿蘇』でした。長い詩でしたが、スピード感と筆圧が生み出すチョークの音が心地よくて、ずっと聞き入った思い出があります。

思えば、これこそプロの音でした・・・。

今、本校からは黒板が消えホワイトボードになったことで、あの時代の音は消えてしまいました。

でも、この静けさを求めている生徒もいます。黒板に書かれたチョークの色が見えずに困る生徒も減りました。チョークの粉で制服が汚れる心配もなくなりました。学校は、このように常に子どもたちの変化に合わせて進化・発展をしつづけていきます。(※三好達治が阿蘇の草千里をうたった自由詩)



熱い 大人 列伝 その2

# ™「生徒たちの生き物センサーや星センサーを磨く一助になれば・・幸いです!」

渡部樹(わたなべみき)さんは主に天体観測、桐原真希(きりはらまき)さんは生物をはじめ幅広いジャンルのスペシャリストとして関わっていただきます。互いにボランティア・クラブ指導員と立場は異なりますが、「科学部へ支援をしたい!」と語られる熱い想いは同じです。「新発見があるかもしれない・・」と、ワクワクを隠しきれないお二人でした。

生徒 の名言

- **∕■**「おつかれ」と「カツカレ」って発音が似てると思いませんか。
  - ■代議員として緊張していますが・・自分もクラスも進化するようにがんばりたいです。
    - ■こいつ(友達のことを指す)、はじめてログ書いてんですよ!・・・成長してますわ!!

こたえ、 1 オリエンテーリングで時間内にもとってきました!(記念にな) ②ラベンダー体操やです(はきょ) ③ 粉食の準備へいただきむすをすり 田理料の電気の分野を扮わして熟後や!(ときょ)



den's E JUE

路央

R6,5,8



7天中

72'-1 JUS) 6

そうてい 一米子漕艇クラフ"で活動されている 安建汰平さん(海)とのスショットです。 未来のオリンとのアンめざして、かんばっています!

「カメムシは ごみじゃないよ」と 掃除中 チリトリいれた 自分が恥ずかし

サイケアピザづくり "
すまそー"の顔 "おいしー"の顔

シュッとした コシアカツバメ に嫉妬して スズメがつつく 彼らの寝床

仲良しの 友が来ないと タンポポを蹴りたし 空は今日も薫色

## 法中の日常を "短歌"で

ハナイカダ咲きし

「先生も 生徒にこそっと だめだしされる 「先生のアイフォンなあ 12.14? 「うちのじいちゃん ガラケー、いいっしょ?」

島が高いですりる田

かしばってくたさい

応援におり

Xginds 12

「がんばれ!」の声が 響きし体育館 覗けばシャトルラン の喝采

# 礼はあわせた ほうがいい・・」

#### プロ教師列伝2

~地域素材を教材化する~



★写真左は、4月から教育実習に来ている兵庫教育大学院 の林部(はやしべ)さんです。本校の周辺の微生物や昆虫を 採集し、わかる理科授業にむけて"本物"を利用した教材化 を進めています。★写真右は理科チームでミジンコの種 類特定をしている最中です。「このぶつぶつは一体何だろ う?怪しいなあ・・1とカンファレンスが続きます。

生徒 の名言 ■あ-、トリケラトプスに乗って、学校来てみたいな! ■実は今、ひそかにロシア語を勉強してます。 興味あるんで・・

